VERBALE N.3

L'anno duemilatredici del giorno 10 Dicembre alle ore 15,30 nei locali dell'IIS VERONA TRENTO di Messina si riunisce il Dipartimento Linguistico-Sociale per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Proposte inerenti attività teatrali e cinematografiche
- 2) Regolamentazione uscite didattiche.
- 3) Itinerario culturale di Padre Annibale; metodo educativo di Don Milani.
- 4) Varie ed eventuali.

Sono presenti all'incontro la prof.ssa Gabriella Mauceri, coordinatrice del dipartimento scientifico e il prof.Nunzio Calabrò referente di disciplina in quanto interessati a stabilire dei contatti con le persone invitate alla riunione.

La coordinatrice prof.ssa Stefania Giammò avvia i lavori presentando ai colleghi Daniele Gonciaruck, attore e regista professionista, Maria Clara Smartella, responsabile dell'associazione DAF, Loredana Polizzi responsabile del Cinema Apollo di Messina.

Maria Clara Smartella presenta il progetto "Piacere Shakespeare", una serie di lezioni gratuite nelle scuole sulla figura di William Shakespeare. Le lezioni saranno tenute dal noto attore professionista Angelo Campolo e si basano su una rilettura dei classici di Shakespeare accostando il linguaggio teatrale alla letteratura; sono lezioni- spettacolo che verranno proposte agli allievi delle classi IV.

Le lezioni saranno organizzate dai docenti stessi di lettere coordinate dalla prof.ssa Cucinotta Teresa che farà da tramite tra l'istituto e l'associazione.

Daniele Gonciaruck propone la partecipazione degli allievi del IIs Verona Trento al laboratorio teatrale che egli è in procinto di avviare con allievi dei vari Istituti di Messina. Il laboratorio, a costo zero per la scuola si svolgerà in orario extra scolastico nei locali del Vittorio Emanuele.

La Coordinatrice, avendo già effettuato insieme al regista un monitoraggio di disponibilità degli allievi, comunica che gli allievi stessi verranno messi in contatto con Gonciaruck in modo tale che possano accordarsi sulla partecipazione al laboratorio. Alla fine di questo laboratorio si terrà un saggio.

In merito alla partecipazione della scuola alla visione di spettacoli teatrali il dipartimento approva la partecipazione allo spettacolo di Gonciaruck "I Tormenti del Signor K", che si terrà in data da definire ed il cui costo del biglietto sarà di euro 5.

Il Dipartimento approva inoltre la partecipazione dell'Istituto alla visione dello spettacolo "Malo" di Daniela Galletta e Sergio Loteta che si terrà in due momenti distinti per i due plessi. Lo spettacolo, tratta il tema della violenza sulle donne ed il cui costo del biglietto sarà di euro 4.

Loredana Polizzi, responsabile del Cinema Apollo, propone il suo "Progetto Didattico Cinematografico". La novità di quest'anno nella partecipazione alle attività cinematografiche riguarda la sinergia tra il Dipartimento e il Cinema stesso. La Coordinatrice tiene a precisare che da ora in poi sarà il Dipartimento stesso a selezionare i film curando l'aspetto didattico di tale attività. Viene deciso di inserire all'interno di tale programmazione un film di ambito scientifico selezionato dal dipartimento di competenza.

Vengono selezionate le seguenti date con relativi film.

!9 Dicembre 2014 – "La mafia uccide solo d'Estate" (Majorana-Marconi)

14 Febbraio 2014 - "La mafia uccide solo d'estate" (Verona-Trento)

19 Marzo2014 - Film da concordare

2 Maggio 2014-Film da concordare (ambito scientifico).

Il costo del biglietto per i ragazzi sarà di tre euro. Il Dipartimento approva.

La Coordinatrice congeda e saluta i signori intervenuti alla riunione e si prosegue con il secondo punto all'Ordine del giorno che riguarda la proposta del Dipartimento alla Dirigenza di una nuova regolamentazione uscite per partecipazione a spettacoli teatrali.

Il Dipartimento ritiene opportuno che gli allievi, previa autorizzazione della famiglia, in occasione di spettacoli teatrali o visioni cinematografiche si rechino autonomamente presso i luoghi prefissati, cinema o teatri, dove i docenti accompagnatori riscontreranno le presenze o le eventuali assenze.

Si passa al terzo punto all'Ordine del giorno: Il professore Infantino propone la partecipazione di alcuni allievi all'attività culturale da lui promossa sugli itinerari culturali di Padre Annibale e sul metodo educativo di Don Milani. Il Dipartimento approva e decide anche che tale attività possa essere finalizzata all'acquisizione di un credito formativo. Si organizzerà, in itinere anche una visione del film su Don Milani.

Per quanto riguarda i punti da inserire nelle parti "varie ed eventuali" i docenti del Dipartimento propongono l'acquisto di un testo sui BES per incoraggiare una maggiore informazione su come individuare disagi non certificati e indicazioni operative per permettere l'inclusione scolastica sulla base del D M 27/12/2012 e della CMn.8 del 6/3/2013.

Infine la Coordinatrice comunica ai colleghi che l'attività progettuale che prevede l'impegno di spesa del FIS, finora bloccata dalla mancata acquisizione dello stesso, può adesso iniziare dal momento che i progetti di questo Dipartimento sono stati più volte sottoposti all'attenzione del Collegio dei Docenti nell'anno 2012-2013. Ci si riferisce in particolare al Progetto delle Proff. Bonfiglio, Serra e Urso del Majorana il cui titolo è "C'era una svolta in Biblioteca", progetto importantissimo per le sue finalità educative e per la ricaduta che avrebbe sul territorio.

Altro progetto avallato dal Dipartimento è il "Corso di Cinematografia" con realizzazione finale di un Cortometraggio su tematica sociale. Il progetto è presentato dai proff. Scionti Angela Rita e Di Cola Maurizio.

La Coordinatrice si impegna a chiarire al più presto con la Dirigenza quali siano realmente le facoltà di questo Dipartimento in merito a questo punto dal momento che la Dirigente Simonetta di Prima ha sempre sostenuto la totale autonomia dei Dipartimenti nel selezionare ed avallare i progetti.

Terminati i punti all'Ordine del Giorno la seduta viene sciolta alle ore 17.30, redatto, letto, e sottoscritto il presente verbale.

La Coordinatrice di Dipartimento

Prof.ssa Stefania Giammò